

# AUSSTELLUNG 26.9.—13.11.2024

„Einzig und einsam steht die Gestalt von Schröder-Sonnenstern auf der grell beleuchteten Bühne des Kunstlebens.

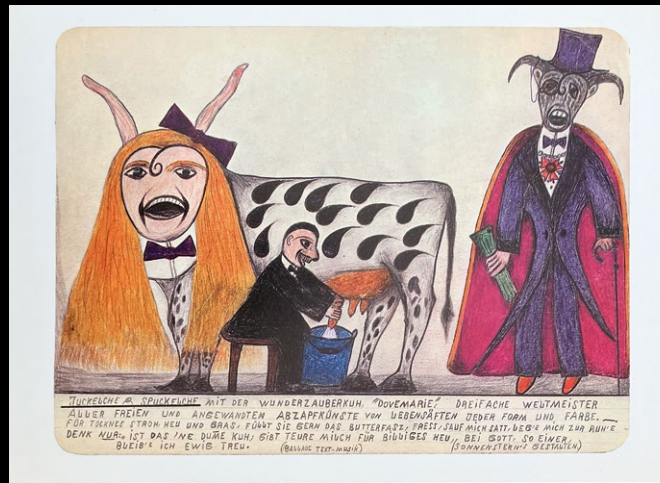
Seine Bilder sind einzigartig und seine Besessenheit schaltet von vornherein fremde Einflüsse aus.

Die Bilder sind Käfige, sind Fenster und in jedem Fenster wurde ein Übel, ein Dämon – oder eine Dämonengruppe erbeutet. Seine entsetzlich-schönen Bilder sind repräsentativ für Individuum und Gesellschaft.“

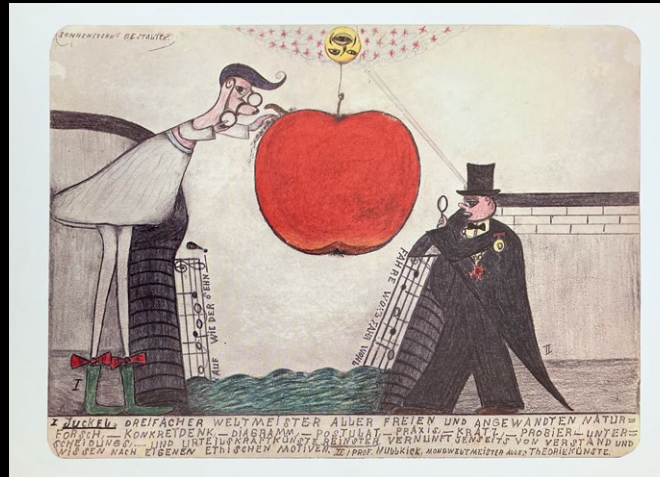
Carl Laszlo, 1962



Das Monokulturschandmal, 76,5 x 54 cm, Lithographie, Laszlo 1972



„TITEL: DER MONDSCHÜTZE, LITHOGRAPHIE NACH ORIGINALMOTIV (BUNTSITZZEICHNUNG 1958)  
 TITEL: DER MONDSCHÜTZE MIT DER WUNDERZAUBERKUH „DOVEMARIE“, DREIFACHE WELTMEISTER ALLER FREIEN UND ANGEWANDTEN ABTAPFKUNSTE VON UEBERHAUPT JEDER FORM UND FARBE. FÜR TINKEL (STROM NEU UND GRAS) KUNDT DIE BIER- UND BUTTERFASS, PREIS: ZUM MITTEN MITT BEI MICH ZUM RUMME DENK AUCH: IST DAS NICHT DURCH KUH, SIEHT TEURE MILCH FÜR BUBIQUES NEU, BEI SOTT, SO EWER (SONNENSTERN? GESTÜHLE) BUCI'S ICH EWIGS TREU. (BILDMG. TEXT. MACH)

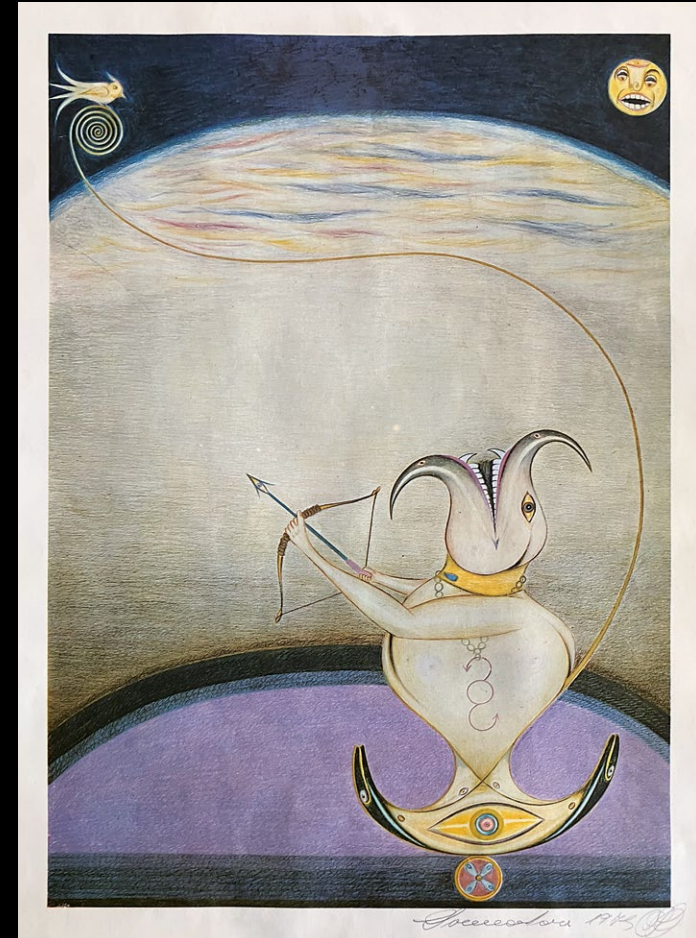


„TITEL: DER MONDSCHÜTZE MIT DER WUNDERZAUBERKUH „DOVEMARIE“, DREIFACHE WELTMEISTER ALLER FREIEN UND ANGEWANDTEN ABTAPFKUNSTE VON UEBERHAUPT JEDER FORM UND FARBE. FÜR TINKEL (STROM NEU UND GRAS) KUNDT DIE BIER- UND BUTTERFASS, PREIS: ZUM MITTEN MITT BEI MICH ZUM RUMME DENK AUCH: IST DAS NICHT DURCH KUH, SIEHT TEURE MILCH FÜR BUBIQUES NEU, BEI SOTT, SO EWER (SONNENSTERN? GESTÜHLE) BUCI'S ICH EWIGS TREU. (BILDMG. TEXT. MACH)



„TITEL: DER MONDSCHÜTZE MIT DER WUNDERZAUBERKUH „DOVEMARIE“, DREIFACHE WELTMEISTER ALLER FREIEN UND ANGEWANDTEN ABTAPFKUNSTE VON UEBERHAUPT JEDER FORM UND FARBE. FÜR TINKEL (STROM NEU UND GRAS) KUNDT DIE BIER- UND BUTTERFASS, PREIS: ZUM MITTEN MITT BEI MICH ZUM RUMME DENK AUCH: IST DAS NICHT DURCH KUH, SIEHT TEURE MILCH FÜR BUBIQUES NEU, BEI SOTT, SO EWER (SONNENSTERN? GESTÜHLE) BUCI'S ICH EWIGS TREU. (BILDMG. TEXT. MACH)

# GALERIE DER MODERNE



Titel: Der Mondschatze, Lithographie nach Originalmotiv (Buntsitzzzeichnung 1958)

Lithographien nach Original-Kleinformaten (Buntsitzzzeichnungen, 20x30cm, um 1951/52)

# FRIEDRICH 1892—1982 SCHRÖDER-SONNENSTERN

# AUSSTELLUNG 26.9.—13.11.2024

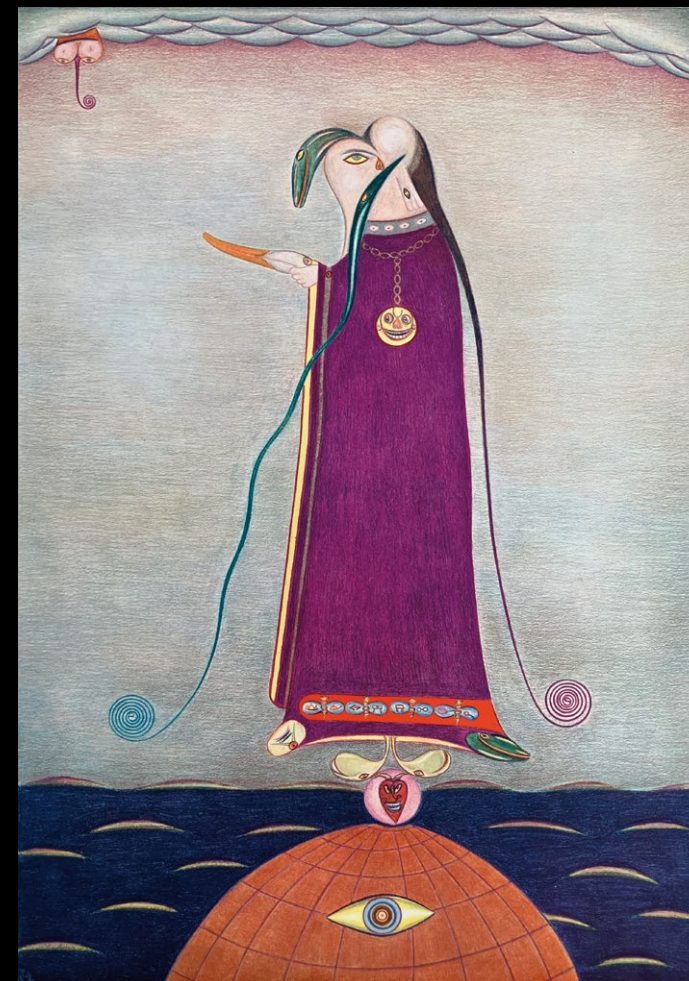


**FRIEDRICH  
SCHRÖDER-SONNENSTERN  
(1892–1982)**

ZEICHNUNGEN • DRUCKE • FOTOS • AUTOGRAPHEN

ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG  
AM DONNERSTAG, DEN 26. SEPTEMBER 2024  
VON 19 BIS 21 UHR  
LADEN WIR SIE UND IHRE FREUNDE  
HERZLICH EIN

MANUELA MOTTER  
MAX KATTNER



AUSSTELLUNG VOM 26.9. BIS 13.11.2024

**GALERIE DER MODERNE**

HINDENBURGDAMM 57 C  
12203 BERLIN-LICHTERFELDE  
DI-DO 14-19 Uhr, FR-SA 10-14 Uhr

U+S Rathaus Steglitz  
Bus M85, 283, 285 (H Manteuffelstr.)

Telefon 030-781 30 88  
Mobil 0171-542 75 26  
mail@kattners-atelier.de  
www.galerie-der-moderne-berlin.de